



PIERRE ROMAINE

ДЕКОРАТИВНОЕ ПОКРЫТИЕ

С эффектом травертина

- Устойчив к мытью и истиранию
- Для поверхностей с повышенной эксплуатационной нагрузкой
- Широкая цветовая гамма: от светлых, до темных насыщенных оттенков

СПОСОБ
НАНЕСЕНИЯ



ПОДГОТОВКА

Наносить материал на однородную предварительно выровненную, высохшую и чистую поверхность. Если необходимо, удалите шпателем имеющиеся непрочные части и отстающие слои старой краски.

Перед нанесением неокрашиваемые участки защитить монтажным скотчем, пленкой. Обработать поверхность грунтом Amorce в один слой (расход 0,12-0,20 л/м² по гладкой поверхности, время сушки 2-3 часа) валиком или кистью для улучшения адгезии с последующими слоями отделочных материалов, укрепления и обеспыливания поверхности.

После полного высыхания для цветового выравнивания подготавливаемой поверхности нанести грунт-краску Base Quartz (расход 0,15-0,30 кг/м², время сушки 6-12 ч), получаемая поверхность имеет легкую шероховатость. После полного высыхания первого слоя нанести второй слой при необходимости. В труднодоступных местах воспользуйтесь кистью.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением Pierre Romaine аккуратно перемешать вручную. Материал готов к применению.

Нанесение следует начинать с левого верхнего угла, двигаясь к правому нижнему. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляя по краям минимальное количество материала. Для создания эффекта «камня травертин» первый слой наносить кельмой тонким равномерным слоем.

После полного высыхания первого слоя нанести 2 слой кельмой строго по направлению рисунка. Через 5-15 минут, не давая слою полностью высохнуть, краем кельмы создать углубления, имитирующие «камень травертин», держа инструмент перпендикулярно поверхности.

После создания нужного рисунка поверхность материала с усилием загладить кельмой, уплотняя его структуру. Для придания цвета и повышения декоративной привлекательности рекомендуется после полного высыхания наносить крупнопористой губкой материалы Soie Perle, Soie Mate, Cire Teintée.

Декоративная штукатурка с эффектом травертина — современный аналог натурального камня, вдохновлённого античной архитектурой. Травертин использовался при строительстве таких известных сооружений, как Колизей, Казанский собор и гостиница «Москва». Штукатурка PIERRE ROMAINE воссоздаёт благородную фактуру природного камня, предлагая доступную и практичную альтернативу.

Это универсальное декоративное покрытие открывает широкие возможности для дизайнерских решений — от античности и классики до современного хай-тека.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Основание	Минеральные основания: бетон, бетонные блоки, кирпичная кладка, цементная или гипсовая штукатурка
ЛОС	<5
Ср. расход	1,0-1,5 кг/м²
Межслойная сушка	6-12 часов
Полное высыхание	24 часа
Окончательный набор прочности	28 дней
Колеровка	Осуществляется универсальными пигментными пастами компьютерным способом по каталогу Pierre romaine